

КОНСПЕКТ
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ - VI клас

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА – ЗП

Български език

1. Обява и делова покана
2. Текстът в научното общуване
3. Звукови промени в думата. Променливо Я
4. Показателно местоимение – форми, граматични признаци, употреба
5. Въпросително местоимение - форми, граматични признаци, употреба
6. Отрицателно и обобщително местоимение - форми, граматични признаци, употреба
7. Неопределително местоимение - форми, граматични признаци, употреба
8. Относително местоимение - форми, граматични признаци, употреба
9. Причастия. Минало страдателно причастие – форми, употреба, правописни особености
10. Причастия. Сегашно деятелно причастие – форми, употреба, правописни особености
11. Деепричастие - форми, употреба, правописни особености
12. Минало неопределено време – форми, употреба
13. Минало предварително време – форми, употреба
14. Бъдеще време в миналото - форми, употреба
15. Неизменяеми части на речта. Частица и междуметие – форми, употреба, правопис
16. Неизменяеми части на речта. Съюз - видове съюзи, употреба
17. Еднородни части в изречението - пунктуация
18. Сложно съчинено изречение – употреба, пунктуация

Литература

1. „Хубава си, моя горо“ от Любен Каравелов – природната картина, красотата и тъгата в стихотворението
2. „Отечество любезно, как хубаво си ти“ от Иван Вазов – красивата родина, човекът и природата
3. „Моето семейство и други животни“ от Джералд Даръл (подбрани откъси от IV глава) – героите и проблемите (образование, отношение към природата)
4. Сбит преразказ на откъси от IV глава на романа „Моето семейство и други животни“ от Джералд Даръл
5. „Косачи“ от Елин Пелин – сюжет и герои, ролята на пейзажа
6. „Косачи“ от Елин Пелин – мястото на изкуството в човешкия живот
7. Сбит преразказ на разказа „Косачи“ от Елин Пелин
8. Стихотворението „Художник“ от Веселин Ханчев – ролята на изкуството в човешкия живот
9. „Под игото“ Иван Вазов (главата „Представлението“) – време и място, герои, ролята на изкуството
10. Сбит преразказ на «Представлението» (глава от „Под игото“ Иван Вазов)
11. „Под игото“ от Иван Вазов (главата „Представлението“) – българският възрожденски театър
12. „Под игото“ от Иван Вазов (главата „Радини вълнения“) – време и място, сюжет, герои
13. Характеристика на литературен герой. Характеристика на Рада
14. Характеристика на литературен герой. Характеристика на Кирияк Стефчов
15. „Принцът и просякът“ от Марк Твен (I и III глава) – време и място на действието, сюжет, герои

16. Сбит преразказ на III-та глава от „Принцът и просиякът“ от Марк Твен
17. „Братчетата на Гаврош“ от Христо Смирненски – мотивите за града, бедността и страданието
18. „Серафим“ от Йордан Йовков – сюжет, герои
19. Сбит преразказ на „Серафим“ от Йордан Йовков
20. „Автобиография“ от Бранислав Нушич (главата „Урок по география“) – време и място на действието, герои
21. „Малкият принц“ от Антоан дьо Сент Екзюпери (част XXI) – сюжет, герои

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която са овладени следните знания и умения: предава се съдържанието на художествения текст вярно, изчерпателно и в съответствие с развитието на действието; напълно е съобразена с дидактическата задача; не се допускат елементи на разсъждение; правилно и последователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се подходящо глаголно време; не са допуснати граматични, правописни и пунктуационни грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието на художествения текст в съответствие с развитието на действието, вярно, но сбито; като цяло е съобразена с дидактическата задача; допускат се единични разсъждения върху отделни структурни елементи; преобразува се пряката реч в непряка, но в синтактичните конструкции са използвани повтарящи се глаголи; използва се подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки при съвместната употреба на глаголните времена и наклонения; допуснати са единични граматични, правописни или пунктуационни грешки.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат и/ или разместват епизоди, важни за развитието на действието; изпълнена е непоследователно дидактическата задача, но се запазва смисълът на художествения текст; преразказва се, като се допуска елементи на разсъждение, преобразува се пряката реч в непряка, но се допускат пунктуационни грешки при оформянето ѝ; използвано е подходящо основно глаголно време, но се допускат единични грешки в неговата употреба; допуснати са повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки; използвани са еднотипни синтактични конструкции.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която се предава съдържанието като цяло, но се пропускат отделни епизоди и се допуска смислово несъответствие; като цяло е съобразена с дидактическата задача, но е нарушена смисловата и логическата взаимосвързаност както на художествения текст, така и на преразказа; преразказва се, като се допускат елементи на разсъждение; неточно и непоследователно се преобразува пряката реч в непряка; използва се неподходящо глаголно време; допуснати са груби и повтарящи се граматични, лексикални, правописни и пунктуационни грешки .

Слаб 2.00 се поставя в писмена работа, в която са допуснати фактологични грешки и се наблюдава неумение за вярно и изчерпателно предаване на съдържанието в съответствие с развитието на действието; не е съобразена с дидактическата задача; пряката реч не е преобразувана в непряка, поради което не са преразказани диалозите или монолозите в художествения текст; не се избира правилно наклонението на глагола и основното глаголно време; проявява се явна езикова некомпетентност.

Учебници

Български език

Автори: М.Георгиева и колектив

Издателство ИК„ Анубис”

Литература

Автори: К.Протохристова и колектив

Издателство ИК,, Анубис”

АНГЛИЙСКИ ЕЗИК – ЗП

1. People

- Vocabulary- daily life, jobs in the house, such/so, describing character and appearance;
- Grammar- present simple, present continuous, countable, uncountable nouns, , too many/ too much, some/any, 0 article, can/can't
- Writing about your best friend

2. Going places

- Vocabulary- transport, countryside activities, wild plants, asking and giving directions
- Grammar- past simple, plural nouns, prepositions of time
- Writing a note how to get to your house

3. Heroes

- Vocabulary- disasters, feelings, heroes and legends;
- Grammar- past simple, could, was/were able to
- Writing about your hero

4. Nature

- Vocabulary- nature, geography, animals
- Grammar- comparative and superlative adjectives, numbers
- Writing about litter problem

5. Outdoors

- Vocabulary- places and things to do in a town, shops, favourite activities
- Grammar- present continuous for future arrangements, would like to, may, expressing quantity
- Writing an email about your weekend

6. Body and mind

- Vocabulary- favourite TV programmes, keeping fit and healthy,
- Grammar- must, have to, 0 conditional, gerund
- Writing- writing text message in full

7. Events

- Vocabulary- favourite text types, verbs, linking words
- Grammar- past continuous, while, adverbs of manner, a/an,the
- Writing- writing a story

8. Ambitions

- Vocabulary- jobs, having fun in a town, wild animals
- Grammar- be going, prepositions of movement
- Writing- writing an email

9. Today and tomorrow

- Vocabulary- the world around me, the Universe, eating out
- Grammar- will for predictions, prepositions of place, when and after
- Writing- writing a letter for a time capsule

10. In my life

- Vocabulary- sport;
- Grammar- ordinal numbers
- Writing a biography of a sports star

АНГЛИЙСКИ ЕЗИК – ИУЧ

1. People

- Vocabulary- daily life, jobs in the house, such/so, describing character and appearance;
- Grammar- present simple, present continuous, countable, uncountable nouns, , too many/ too much, some/any, 0 article, can/can't
- Writing about your best friend

2. Going places

- Vocabulary- transport, countryside activities, wild plants, asking and giving directions
- Grammar- past simple, plural nouns, prepositions of time
- Writing a note how to get to your house

3. Heroes

- Vocabulary- disasters, feelings, heroes and legends;
- Grammar- past simple, could, was/were able to
- Writing about your hero

4. Nature

- Vocabulary- nature, geography, animals
- Grammar- comparative and superlative adjectives, numbers
- Writing about litter problem

5. Outdoors

- Vocabulary- places and things to do in a town, shops, favourite activities
- Grammar- present continuous for future arrangements, would like to, may, expressing quantity
- Writing an email about your weekend

6. Body and mind

- Vocabulary- favourite TV programmes, keeping fit and healthy,
- Grammar- must, have to, 0 conditional, gerund
- Writing- writing text message in full

7. Events

- Vocabulary- favourite text types, verbs, linking words
- Grammar- past continuous, while, adverbs of manner, a/an,the
- Writing- writing a story

8. Ambitions

- Vocabulary- jobs, having fun in a town, wild animals
- Grammar- be going, prepositions of movement
- Writing- writing an email

9. Today and tomorrow

- Vocabulary- the world around me, the Universe, eating out
- Grammar- will for predictions, prepositions of place, when and after
- Writing- writing a letter for a time capsule

10. In my life

- Vocabulary- sport;
- Grammar- ordinal numbers
- Writing a biography of a sports star

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ЗП И ИУЧ:

Изпитът се провежда в две части- писмена и устна. Писмената част включва тестовете след всеки модул, които се оценяват по следния начин:

Оценката се формира по формулата

$$4 \times A / B + 2$$

A= брой получени точки

B= общ брой точки от теста

Устната част на изпита включва диалог и самостоятелно изказване. Критериите за оценка са: произношение, познаване на лексиката, отговор на въпроси, създаване на кратък устен текст. Окончателната оценка е средноаритметична от двете части.

Учебници

Английски език учебник „Your Space for Bulgaria“, Автори: М.Хобс и колектив
Издателство „Клет България”

МАТЕМАТИКА – ЗП

1. Окръжност. Дължина на окръжност.
2. Кръг. Лице на кръг.
3. Лице на многоъгълник.
4. Призма. Лице на повърхнина и обем на призма.
5. Пирамида. Лице на повърхнина и обем на пирамида.
6. Прав кръгов цилиндър. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов цилиндър.
7. Прав кръгов конус. Лице на повърхнина и обем на прав кръгов конус.
8. Сфера. Лице на повърхнина на сфера.
9. Кълбо. Обем на кълбо.
10. Събиране и изваждане на рационални числа.
11. Умножение и деление на рационални числа.
12. Степенуване. Свойства.
13. Уравнение от вида $ax + b = 0$.
14. Права и обратна пропорционалност.
15. Вероятност на случайно събитие.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитният билет съдържа определен брой задачи. До всяка задача са посочени точките, които тя носи при вярно решение и изпълнение.

Оценката се формира по формулата

$$\text{Оценка} = 2 + n, n - \text{брой точки}$$

Получената оценка се закръгля до най-близкото цяло число.

Учебници

Математика

Автори: Т.Витанов и колектив

Издателство „ИК Анубис”

ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ - ЗП

1. Основни единици за измерване на информация
2. Операционна система. Файлова структура на организация на данните
3. Въвеждане и редактиране на текст на български и чужд език
4. Въмъкване и форматиране на графични изображения от библиотека и файл
5. Търсене и замяна на текст. Търсене и получаване на помощна информация
6. Форматиране на страница и отпечатване на текстов документ
7. Създаване на таблица по модел с данни от различен тип. Формат на представяне на данните
8. Формули за извършване на аритметични действия с въведените данни. Функции: сумиране, средноаритметично, максимум и минимум
9. Характеристики на оформлението на клетките и данните
10. Обработка на таблични данни
11. Основни файлови формати при създаване и обработка на изображения
12. Въвеждане на изображение чрез скенер или цифров фотоапарат. Обработване и запазване на изображение
13. Инструменти за промяна на графично изображение: ориентация, контраст, осветеност, разделителна способност
14. Създаване на презентация по зададена съдържателна част. Форматиране на графични и текстови обекти
15. Създаване на презентация по зададена съдържателна част. Форматиране на графични и текстови обекти
16. Използване на звукови файлове и звукови ефекти. Анимационни ефекти и времетраене на слайд. Настройки на дизайна
17. Същност на глобалната мрежа интернет. Основни начини за достъп до интернет
18. Средства за комуникация в реално време. Правила за сигурност на децата в интернет
19. Търсене на материали по зададена тема на български и на чужд език. Авторски права по отношение на информация, публикувана в интернет

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ

Изпитът се провежда в две части- писмена и практическа. Писмената част включва тест. Всяка задача носи определен брой точки.

Общо 36 т.

Точки	0 - 11	11,5 - 19	19,5 - 27	27,5 - 32	32,5 - 36
Оценка	Слаб 2	Среден 3	Добър 4	Мн. добър 5	Отлично 6

Отличен 6.00 - Ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение и ползва пълните възможности на съответния софтуер. Ползва рационално и по предназначение възможностите на наличния хардуер, демонстрира отговорно и коректно отношение при работа в локално мрежа и Internet. Не допуска грешки при изпълнение на практическата задача.

Много добър 5.00 - Ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна задача съумява да избере подходящо приложение и ползва пълните възможности на съответния софтуер. Не допуска грешки при изпълнение на практическата задача.

Добър 4.00 - Ученикът знае основните теоретични понятия, умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. При изпълнение на конкретна

задача съумява да избере подходящо приложение, но не ползва пълните възможности на съответния софтуер. Не допуска груби грешки при изпълнение на практическата задача.

Среден 3.00 - Ученикът знае основни теоретични понятия, но допуска неточности при дефинирането им. Умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности, но при изпълнение на конкретна задача не съумява да избере подходящо приложение или не ползва пълните възможности на съответния софтуер. Допуска грешки и пропуски при изпълнение на практическата задача.

Слаб 2.00 – Ученикът не знае основни теоретични понятия. Не умее да работи с операционната система и ползва нейните възможности. Не може да изпълни практическата задача

Крайната оценка от изпита се формира като средноаритметична от оценките, получени върху писмената и практическата част.

Учебници

Информационни технологии

Автори: И.Иванов и колектив

Издателство „Нова звезда-2000”

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ – ЗП

1. Великото преселение на народите
2. Империята на Новия Рим – Византия
3. Франкската държава и империя
4. Арабският халифат
5. Създаване и укрепване на българската държава
6. Силата на българските ханове
7. Покръстване на българите
8. Могъщество на България при цар Симеон
9. Залез и гибел на Първото Българско царство
10. Културно наследство на християнска Европа / V – XI в./
11. Делото на св.св. Кирил и Методий. Златният век на българската култура
12. Възникване и разпространение на исляма
13. Кръстоносните походи
14. Българите под византийска власт. Възстановяване на Българското царство от Петър и Асен
15. Цар Калоян, Византия, Папството и кръстоносците
16. България водеща сила в Европейския Югоизток
17. Обществени промени в Западна Европа и Византия . Българското общество / XII – XIV в./
18. Средновековното културно наследство
19. Империята на османските султани. Непокорните българи
20. Българите и другите – контакти и конфликти. Православната вяра – опора на българския народ

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИИ – ИУЧ

1. Великото преселение на народите
2. Империята на Новия Рим – Византия
3. Франкската държава и империя
4. Арабският халифат
5. Създаване и укрепване на българската държава
6. Силата на българските ханове
7. Покръстване на българите
8. Могъщество на България при цар Симеон

9. Залез и гибел на Първото Българско царство
10. Културно наследство на християнска Европа / V – XI в./
11. Делото на св.св. Кирил и Методий. Златният век на българската култура
12. Възникване и разпространение на исляма
13. Кръстоносните походи
14. Българите под византийска власт. Възстановяване на Българското царство от Петър и Асен

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО ЗП И ИУЧ:

Отличен 6.00 Притежава знанията за българската и европейска средновековна история. Умее да представя, анализира и интерпретира различните исторически източници: писмените исторически текстове, различни видове изображения, карти, схеми, статистически данни. Умее да съставя хронологии за определени епохи, периоди, събития. Умее да дефинира основни исторически понятия. Посочва примери, като илюстрира съдържанието на дадено историческо понятие и коментира исторически понятия, включени в писмен източник. Умее да създава текст по зададен исторически въпрос или по исторически източник. Умее да работи с историческа карта и да анализира исторически документи. Да доказва знанията си с пълни и аргументирани отговори. Притежава богата езикова култура.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични и правописни грешки или при някои факти и явления анализът не е направен задълбочено. Познава добре материала, но се затруднява при посочване на примери, които илюстрират съдържанието на дадено историческо понятие.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни и фактологични грешки. Грудно коментира историческо понятие включено в исторически източник.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични, правописни грешки. Слабо интерпретира различните исторически факти и събития. Има съществени пропуски и нарушава хронологията на събитията.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки. Не познава фактите и има сериозни пропуски в знанията. Не се ориентира в хронологията на събитията и не умее да ги анализира.

Учебници

История и цивилизации

Автори: В. Арнаудов и колектив

Издателство „Булвест 2000”

ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА – ЗП

1. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Южна Америка
2. Релеф и полезни изкопаеми на Южна Америка
3. Климат, климатични пояси и планинска област на Южна Америка
4. Води на Южна Америка
5. Природни зони на Южна Америка
6. Население и политическа карта на Южна Америка

7. Политическа карта на Южна Америка
8. Стопанство на Южна Америка
9. Страни в Южна Америка
10. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Северна Америка
11. Релеф и полезни изкопаеми на Северна Америка
12. Климат, климатични пояси и области на Северна Америка
13. Климатични пояси и области в Северна Америка
14. Води на Северна Америка
15. Природни зони на Северна Америка
16. Население и политическа карта на Северна Америка
17. Стопанство на Северна Америка
18. Страни в Северна Америка
19. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Азия
20. Релеф на Азия
21. Полезни изкопаеми на Азия
22. Релеф и полезни изкопаеми на Азия
23. Климат, климатични пояси и области на Азия
24. Води на Азия
25. Природни зони на Азия
26. Население на Азия
27. Политическа карта на Азия
28. Стопанство на Азия
29. Страни в Азия
30. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Австралия.
31. Климат, води и природни зони на Австралия.
32. Население на Австралия. Австралийски съюз
33. Океания
34. Океаните на Земята

ГЕОГРАФИЯ И ИКОНОМИКА - ИУЧ

1. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Южна Америка
2. Релеф и полезни изкопаеми на Южна Америка
3. Климат, климатични пояси и планинска област на Южна Америка
4. Води на Южна Америка
5. Природни зони на Южна Америка
6. Население и политическа карта на Южна Америка
7. Политическа карта на Южна Америка
8. Стопанство на Южна Америка
9. Страни в Южна Америка
10. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Северна Америка
11. Релеф и полезни изкопаеми на Северна Америка
12. Климат, климатични пояси и области на Северна Америка
13. Климатични пояси и области в Северна Америка
14. Води на Северна Америка
15. Природни зони на Северна Америка
16. Население и политическа карта на Северна Америка
17. Стопанство на Северна Америка
18. Страни в Северна Америка
19. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Азия
20. Релеф на Азия
21. Полезни изкопаеми на Азия

22. Релеф и полезни изкопаеми на Азия
23. Климат, климатични пояси и области на Азия
24. Води на Азия
25. Природни зони на Азия
26. Население на Азия
27. Политическа карта на Азия
28. Стопанство на Азия
29. Страни в Азия
30. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Австралия.
31. Релеф и полезни изкопаеми
32. Климат, води и природни зони на Австралия.
33. Население на Австралия. Австралийски съюз
34. Океания
35. Океаните на Земята

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ ПО ЗП И ИУЧ:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Ученикът умее да представя, анализира и обяснява природни явления и закономерности, дава примери. Анализира статистически данни, диаграми, схеми и други изображения. Безупречно работи с картите в атласа. Не са допуснати съществени правописни, фактологически грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено. Показва пропуски при работа с географската карта и статистическата информация.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са правописни, фактологични грешки. Трудно анализира диаграми, схеми и други изображения. Показва пропуски при работа с географската карта. Умее да изчертава контурна карта, но сериозно се затруднява с анализа ѝ.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични правописни грешки. Има съществени пропуски при работа с географската карта. Не умее добре да обяснява и анализира изучаваните природни явления и закономерности. Не умее да прави задълбочена характеристика на изучаваните континенти, държави и икономически отрасли.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки. Не се ориентира при работа с географската карта и не умее да ги анализира.

Учебници

География и икономика

Автори: Р.Пенин и колектив

Издателство „Булвест 2000”

ЧОВЕКЪТ И ПРИРОДАТА – ЗП

1. Видове движения
2. Скорост
3. Сили

4. Сили на триене
5. Лост и макара
6. Натиск и налягане
7. Налягане на газове и течности
8. Плътност. Плаване на телата
9. Наелектризиране на телата
10. Електрични заряди и строеж на атома
11. Електричен ток и електрическа верига
12. Проводници и изолатори
13. Постоянни магнити
14. Електромагнити
15. Градивни частици на веществата
16. Химичен елемент. Прости и сложни вещества
17. Физични свойства на веществата
18. Химични промени на веществата. Химични реакции
19. Условия и признаци за протичане на химичните реакции
20. Кислород. Свойства на кислорода. Химично съединяване
21. Получаване на кислород. Химично разлагане
22. Водород. Получаване на водород
23. Свойства на водорода
24. Желязо. Свойства на желязото
25. Движение на веществата в растенията Движение на веществата в животните
26. Дразнимост при животните Движения при животните
27. Дразнимост и движения при растенията
28. Размножаване Размножаване на животните
29. Растеж и развитие на животните
30. Размножаване на растенията
31. Растеж и развитие на растенията
32. Кръвоносна система на човека
33. Нервна система на човека
34. Опорнодвигателна система на човека
35. Полова система на човека
36. Растеж и развитие на човека

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Не са допуснати съществени фактологически грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено.

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са фактологични грешки.

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни фактологични грешки.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби фактологични грешки.

Учебници

Човекът и природата

Автори: М.Максимов и колектив

Издателство „Булвест 2000”

МУЗИКА – ЗП

1. Триола.Синкоп
2. Музикалните инструменти в миналото и днес
3. Инструменталните състави в различни практики
4. Метроритъм и жанр
5. Старинни европейски танци
6. Северняшка фолклорна област
7. Музиката и съвременните медии
8. Фолклорът на Добруджа
9. Шопска фолклорна област
10. Фолклорни,салонни и модерни танци

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Изпитът се състои от два компонента. Първият изисква писмен отговор на тема от конспекта. Втората част е свързана с изпълнение на песен по избор, слушане и разпознаване на музикални произведения.

Крайната оценка е средноаритметична от двата компонента.

Оценка Отличен 6 се поставя на ученик, който знае 5 творби от репертоара за възприемане. Знае 3 теми от изучавани музикални произведения и може да ги възпроизведе подражателно. Познава характерни ритмични групи, видове размери, знае състава на музикалните групи инструменти и определя принадлежността им към даден вид музикална формация, знае основни формообразуващи принципи. Познава обреди, обичаи и песни от различни фолклорни области.

Оценка Мн. добър 5 се поставя на ученик, когато зне 3 творби от изучавания репертоар. Познава теми от музикални произведения и ги свързва с техните автори. Познава характерни метрични групи, знае състава на дадени музикални формации. Не познава добре характерните особености на фолклорните области.

Оценка Добър 4 се поставя, когато ученикът знае творби от изучавания репертоар. Знае съставът на дадени музикални формации. Познава характерните особености на фолклорните области в България.

Оценка Среден 3 се поставя, когато ученикът не познава теми от музикални произведения и не ги свързва с автора им. Знае песни от изучавания материал за възприемане. Не познава състава на музикални формации и не различава характерните особености на фолклорните области в България.

Оценка Слаб 2 се поставя, когато ученикът не владее учебното съдържание и не разпознава песен от изучавания репертоар.

УЧЕБНИК: Музика за 6 клас, авт. В.Сотирова и колектив, изд.Просвета

ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО – ЗП

- 1.Романско изкуство.
- 2.Готическо изкуство.
- 3.Византийско изкуство.

4.Изкуството на Ренесанса в Италия.

5. Изкуството на Ренесанса в Северна Европа.

Худ.практика

1.Нарисувайте пейзаж с дървета, къщи и хора,които са разположени в различни пространствени планове.

2. Нарисувайте керамичен съд и го украсете с растителни и геометрични елементи.

3.Рисуване на натюрморт от ръбести и овални предмети с графичен материал.

4.Нарисувайте човешка глава във фас с графични материали.

5.Декоративен проект за десен на плат.

6.Направете свой запазен знак от първата буква на името си. Добавете украса с орнаменти и цветове.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Оценката по изобразително изкуство има дидактически и естетически показатели. Дидактическите показатели се отнасят до изпълнението на поставените учебно-практически задачи и до усвояването на определени теоретични знания за изобразителното изкуство. Естетическите показатели отразяват качествените характеристики на възрастовите и индивидуалните творчески прояви на ученика. Оценката по изобразително изкуство е комплексна (съдържа дидактически и естетически показатели).

Отличен 6.00 се поставя когато ученикът създава фантазни образи като комбинира елементи на реални обекти. Избира и използва разнообразни материали и техники, според съответната изобразителна задача. Свързва отделни видове и жанрове, епохи и течения със значими произведения и автори от българското и чуждестранно изкуство.

Много добър 5.00 се поставя когато ученикът разграничава образи с фигуративно и нефигуративно съдържание. Интерпретира визуални образи по асоциации от различни сетива. Анализира характерни елементи от съдържанието на художествената творба.

Добър 4.00 се поставя когато ученикът използва зрителната си памет за разграничаване и съпоставяне на особености между предмети и абстракции. Анализира главните съставки на визуалния комуникативен продукт: текст и образ. Отличава и назовава авторски произведения на изкуството.

Среден 3.00 се поставя когато ученикът деференцира различни елементи и структури в околната среда. Разбира връзките между текст и образ. Разпознава основните видове и жанрове в изобразителното изкуство.

Слаб 2.00 се поставя когато ученикът не деференцира различни елементи и структури в околната среда. Не разбира връзките между текст и образ. Не разпознава основните видове и жанрове в изобразителното изкуство.

Втората част е практическа.

Критерии за оценка на практически изпит по изобразително изкуство

ОТЛИЧЕН (6) - се поставя на изпитна работа, в която предметите са композирани във формата на листа по-възможно най- добрия начин, конструирани са много убедително, съобразно мястото им спрямо хоризонта. Пресъздадени са много точно големината и характера на предметите и обектите. Изградени са отлично в перспективно и светлосенъчно отношение. Много умело е степенуван полутоноът на предметите. Доста уверено се борави с изобразителния материал

МН. ДОБЪР(5) - се поставя на изпитна работа, в която предметите са разположени много добре във формата на листа, конструирани са много добре в перспективно отношение.

Много добре е представен обема на предметите и обектите чрез степенуване на светлосиянката и много добре е боравено с изобразителния материал

ДОБЪР(4) - се поставя на изпитна работа, в която предметите и обектите са разположени добре в листа, като големина, конструкция и пропорции. Изградени са добре в перспективно и светлосенъчно отношение. Когато добре е боравено с изобразителен материал

СРЕДЕН(3) - се поставя на изпитна работа, в която задоволително са композирани предметите и обектите в листа, но не са изобразени добре като големина и пропорции. Когато същите предмети не са изградени добре в светлосенъчно отношение. Допуснати са много грешки при тоналното изграждане с липса на умения

СЛАБ(2) - се поставя на изпитна работа, в която незадоволително са композирани предметите в листа, лошо са изобразени, незадоволително са конструирани, липсва перспектива. Липса на познания за използване на изобразителния материал

Крайната оценка е средноаритметична от двете.

УЧЕБНИК: Изобразително изкуство, авт. П.Цанев и колектив, изд. Просвета

ТЕХНОЛОГИИ И ПРЕДПРИЕМАЧЕСТВО – ЗП

1. Качество на продуктите и ергономия.
2. Бизнесът и парите. Себестойност и цена на продуктите.
3. Домашна икономика .Бюджет.
4. Предприемачески бизнес. Предприемачество.
5. Неразглобяеми съединения в метални изделия.
6. Форми и свойства на металните материали.
7. Енергията в бита.
8. Технология на храната. Топлинна обработка на хранителните продукти.
9. Природата в дома. Отглеждане на животни в малка ферма.

Практическа задача

1. Изобрази наложено сечение.
2. Изобрази изнесено сечение.
3. Изобрази обозначението/щриховката/ на разрезите и сеченията за различните материали-метали, дървесина, пластмаса/гума/, прозрачни материали.
4. Изобрази хоризонтален разрез на детайл.
5. Скицирай видовете разрези. Изобрази вертикарен полуразрез и частичен разрез на детайл.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ:

Отличен 6.00 се поставя на писмена работа, в която е налице задълбочено излагане на фактите, в логическа последователност, придружено с необходимия коментар и анализ. Практическата задача е изпълнена без грешки.

Много добър 5.00 се поставя на писмена работа, в която фактите са изложени в логическа последователност, но са допуснати някои фактологични, и правописни грешки или при някои факти и събития анализът не е направен задълбочено. Допуснати са несъществени грешки при изпълнение на практическата задача

Добър 4.00 се поставя на писмена работа, в която е разгледано основното съдържание, но анализът е ограничен по отношение на дълбочина и обхват, преобладават констатации на фактите, липсват изводи и обобщения. Допуснати са грешки при изпълнение на практическата задача.

СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „АНГЕЛ КАРАЛИЙЧЕВ” ГРАД СТРАЖИЦА

5150, ГР.СТРАЖИЦА, УЛ.“ДОНЧО УЗУНОВ” № 13, ТЕЛ.: (06161) 20 – 27, ФАКС (06161) 20-27, e-mail: str_sou@abv.bg, <http://soustrajica.com/>

Среден 3.00 се поставя на писмена работа, в която не е обхванато цялото съдържание на темата, нарушена е логическата последователност на изложението. Анализът е заменен просто с констативност. Съществуват сериозни грешки при изпълнение на практическата задача.

Слаб 2.00 се поставя, когато не се познава съдържанието на темата. Допуснато е отклоняване от съдържанието. Има груби грешки при изпълнение на практическата задача.

Крайната оценка е средноаритметична от двете части на изпита.

УЧЕБНИК: Технологии и предприемачество, авт.Т.Николова и колектив, изд.Бит и техника - Варна

ФИЗИЧЕСКО ВЪЗПИТАНИЕ И СПОРТ

Наименование на тестовете	Измерване двигателна способност	Минимален - максимален резултат	Точки	Минимален - максимален резултат	Точки
		мъже	мъже	жени	жени
Бягане 50 метра	Динамична сила на долните крайници и бързина	9,0 сек.	1т.	9,4сек.	1т.
		7,6 сек.	5т.	8,2 сек.	5т.
Скок на дължина от място с два крака	Взривна сила на долните крайници	157см	1т.	147 см	1т.
		197 см	5т.	183 см	5т.
Хвърляне на плътна топка 3 кг (мъже) Изправяне от тилен лег (жени)	Взривна сила на горните крайници, раменния пояс и коремните мускули	390 см	1т.	42 броя	1т.
		590 см	5т.	70 броя	5т.
Бягане 600м (мъже) 300м (жени)	Скоростна и обща издръжливост	166 сек.	1 т.	80 сек.	1т.
		134 сек.	5 т.	66 сек.	5т.

Таблица за количествена комплексна оценка от тестовете:

Общ брой точки	Оценка
	Слаб 2
0 - 2	Среден 3
3 -5	Добър 4
6 - 10	Много добър 5
11 - 15	Отличен 6

СРЕДНО УЧИЛИЩЕ „АНГЕЛ КАРАЛИЙЧЕВ” ГРАД СТРАЖИЦА

5150, ГР.СТРАЖИЦА, УЛ.“ДОНЧО УЗУНОВ” № 13, ТЕЛ.: (06161) 20 – 27, ФАКС (06161) 20-27, e-mail: str_sou@abv.bg, <http://soustrajica.com/>

При отказ за изпълнение на един от тестовете, ученика получава (- 2)точки. Ако сборът от четирите теста е отрицателен, на ученика се поставя: Слаб 2.